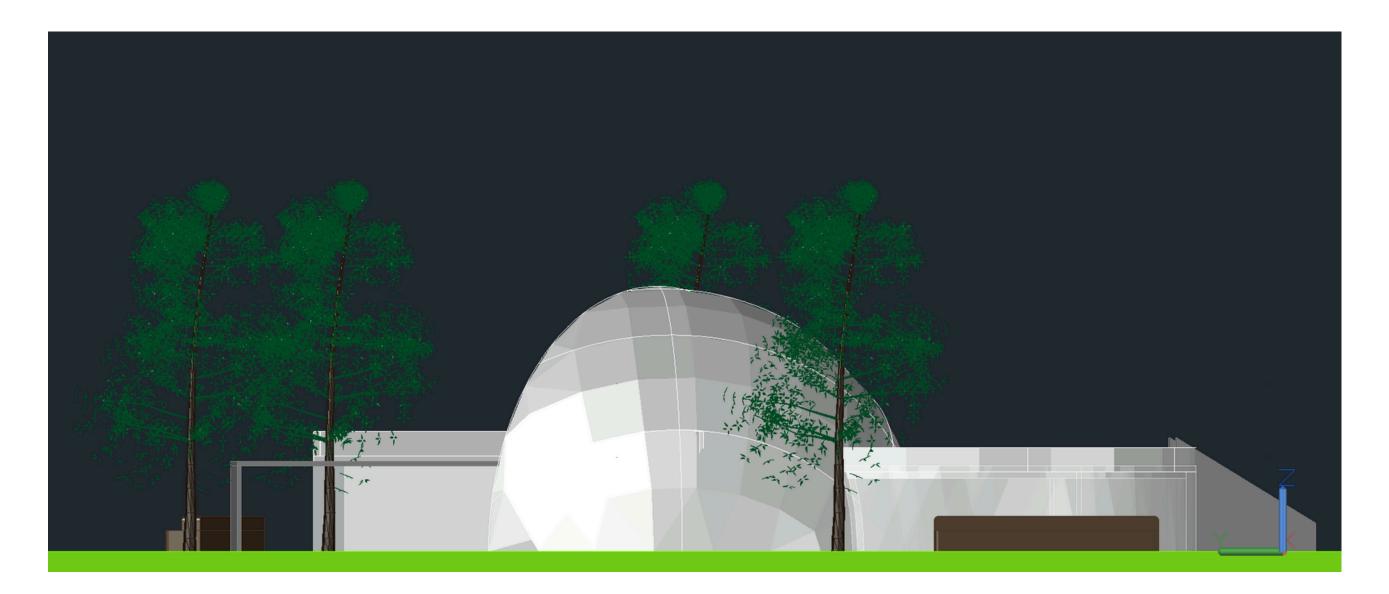
02

Trabalho 2 | 3Ds Max

Carolina Rodrigues Azevedo - 20231258

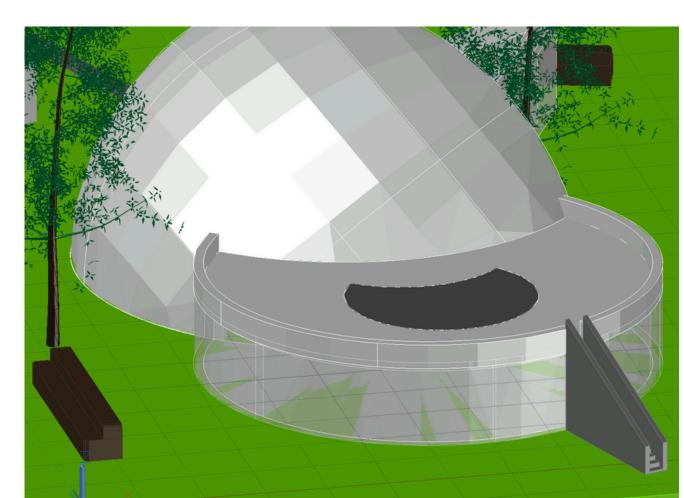
MIARQ TurmaJ | Representação Digital | 2024-2025 | Docente Nuno Alão

AUTOCAD

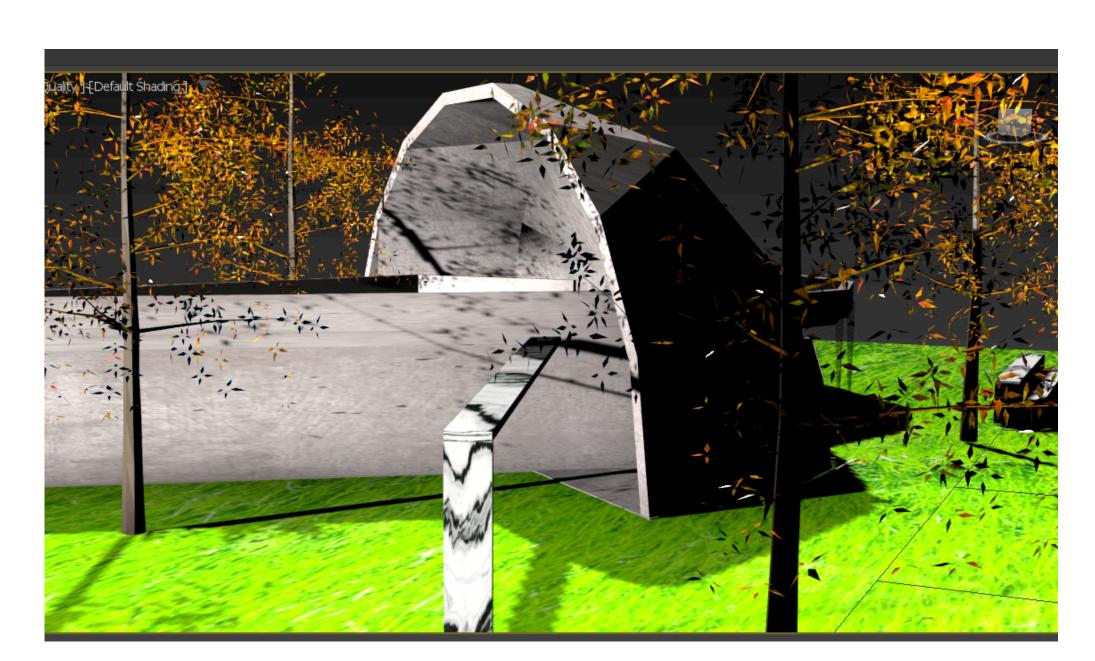


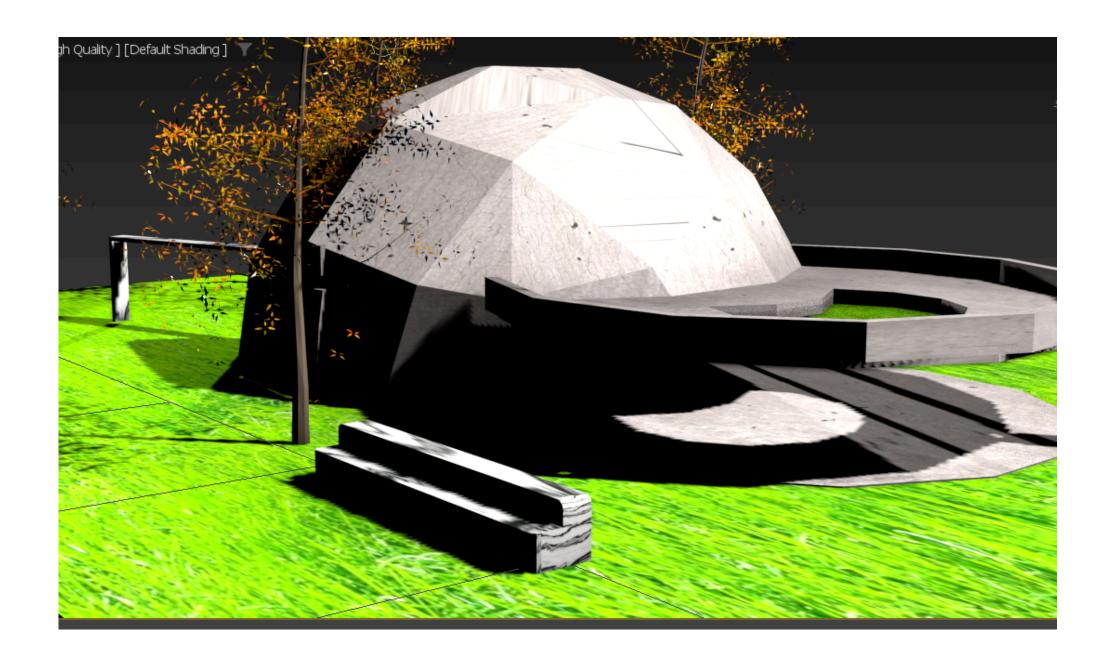


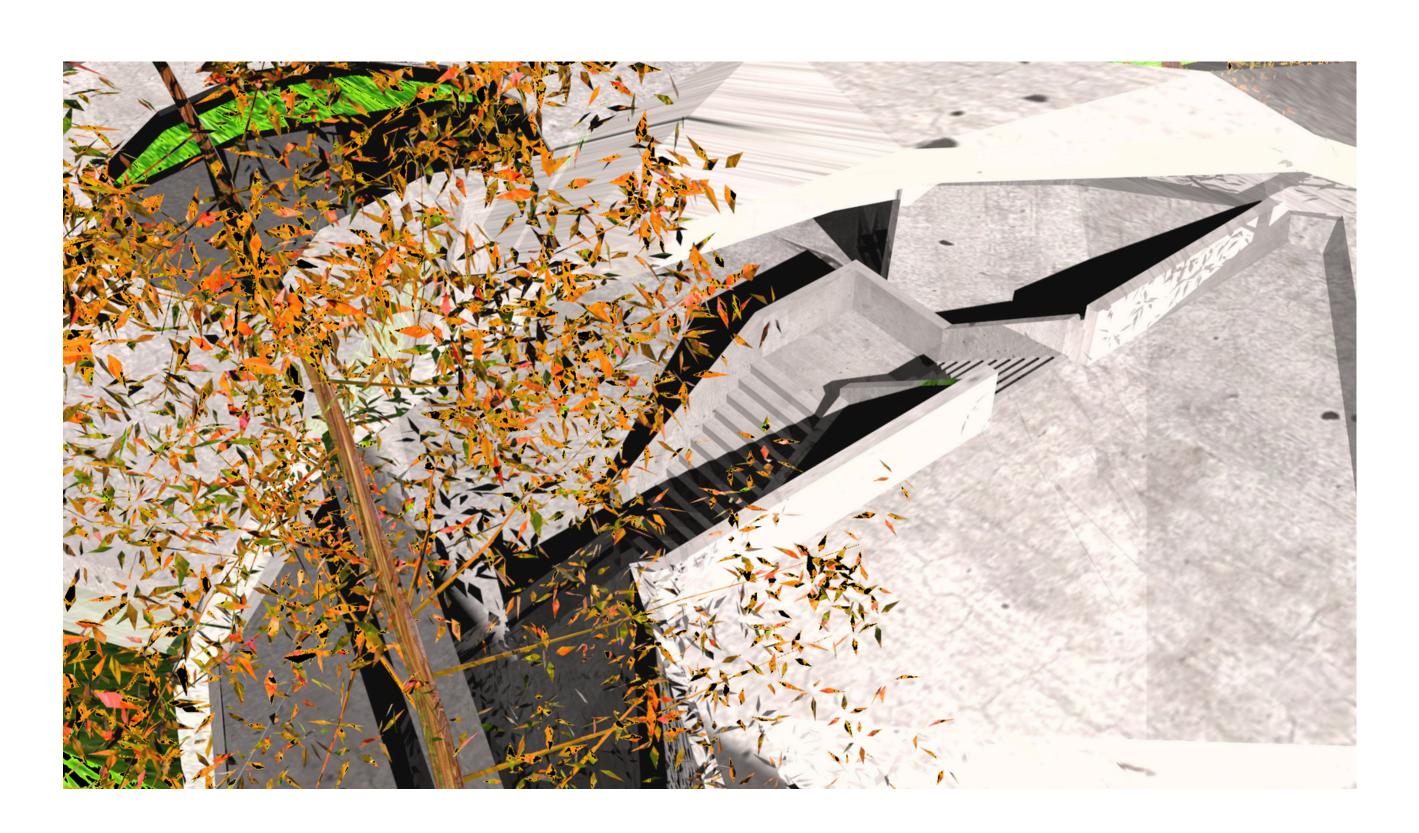




3DS MAX







A partir deste trabalho decidi desenvolver a minha criatividade e criar uma arquitetura com diversas formas mas, que no seu todo, funcionasse com grande harmonia. Foi a partir de uma obra de Kandinsky que as ideias surgiram. A escolha do betão e do mármore como materiais deve-se às suas parecenças cromáticas, no entanto, também às suas divergências luminosas.